



Beate Conrad, Horst Ludwig, Udo Wenzel

## Nichts fürs bloße Auge

Ein Rengeesatz zu sechs Elementen

### Zündkerzen

Zündkerzen schnell noch  
gewechselt auf der Fahrt zum  
ersten Rendezvous.

Auf dem Feld die Mohnblüten  
winken die Kinder zurück.

Die junge Mutter:  
"Messer, Gabel, Schere, Licht, —  
gefährlich! — Watch out."

Glutteilchen springen  
voraus, tragen den Brand von  
Wipfel zu Wipfel.

Wohltätig ist's Feuer nur,  
wenn's der Mensch bezähmt, bewacht.

Nach dem Pas de Deux  
ein sagenhafter Vogel  
im Ascheregen.

1, 6 BC; 2, 4 UW; 3, 5 HL

### Schmelzwasser

Am Marterl rinnt dünn  
von der Steinwand Schmelzwasser  
morgenbeglitzert.

Das Berliner Requiem —  
ganz feucht des Alten Hose.

Auf der Yamaha  
mit Kanistern unterwegs  
zur Grotte von Lourdes.

Umringt von Nymphen  
bei erregender Wäsche.  
Große Mutter, hilf!

Der neue Teppichboden  
im Büro: Pazifikblau.

Die rote Sonne  
senkt sich ins westliche Meer.  
Müde kehr ich heim.

1, 6 HL; 2,4 BC; 3, 5 UW

## Spatenstich

Erster Spatenstich.  
Ein Regenwurm windet sich  
ins Dunkel zurück.

Habt's schon alles angepflanzt?  
Ende Mai ist doch arg spät.

Children from next door  
mudwrestle in the sandbox.  
"Nicht fair", ruft Mutter.

Japanischer Schulfußball:  
Rasen? Wär viel zu teuer!

Was weiß der Maulwurf?  
Seit Wochen schon durchwühlt er  
anderer Leute Grund.

Ein neuer Kreis der Hölle  
für die, die Erde schänden.

1, 6 UW; 2, 4 HL; 3, 5 BC

## Notaufstieg

Notaufstieg unend-  
lich langsam atme ich aus  
der Meerestiefe.

Ein Helikopter landet.  
Samenschirmchen wirbeln hoch.

Trillernde Lerche.  
Es wird nie ein Mensch fliegen,  
sagte der Bischof.

Frühmorgens vorbei  
an der Kaffeerösterei.  
Was für Aromen!

If at first you don't succeed,  
sky-diving is not for you.

Not even late a  
second tornado running  
down township alley.

1, 6 BC; 2, 4 UW; 3, 5 HL

## Winternacht

Über die Prärie  
pfeift's scharf durch die Winternacht.  
Von weit doch ein Wolf ...

Schon tausendmal die Zelle  
vermessen hallenden Schritts.

An jenem Abend  
der großen Katastrophe:  
Fast kein Space im Web.

Es wahrscheinlich das  
Elektron im Orbit. Nichts  
fürs bloße Auge.

Elf Meter liegen zwischen  
Sieg oder Niederlage.

In unserm Gemüt  
das moralische Gesetz,  
der Himmel bestirnt.

1, 6 HL; 2, 4 BC; 3, 5 UW

## Mitschüler

Extemporale —  
neben mir der Mitschüler  
weiß, daß er nichts weiß.

Sicher, ich hätt' schon 'nen Wunsch:  
Geh Er mir aus der Sonne.

In der Glaskugel  
vom Orient drei Reiter  
folgen einem Stern.

Nachts in der Stille:  
Wo ist der Weg? Die Wahrheit?  
Wozu ein Leben?

Hagia Sophia, einst  
umgebaut zum Museum.

Angekommen jetzt  
am Ende aller Weisheit:  
Einfach mal nur sein.

1, 6 UW; 2, 4 HL; 3, 5 BC

**Anmerkung:** Die Lehren des tibetischen Kalachakra-Tantra sprechen von sechs Elementen. Neben den vier Elementen der griechischen Philosophie, wie Empedokles sie aufzählt, sind dort noch das Element Raum, innerhalb dessen sich die anderen Elemente ausbreiten können, und das Element Weisheit, eine Art Bewußtseins-element, genannt. Die Autoren ließen sich davon auf spielerische Weise zu sechs Kettendichtungen inspirieren, ohne der tatsächlichen tibetischen Lehre der sechs Elemente gerecht werden zu wollen.